

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Judul	i
Lembar Persetujuan	ii
Pernyataan Keaslian Skripsi	iii
Lembar Pengesahan	iv
Surat Keterangan Layak Sidang 1.....	v
Surat Keterangan Layak Sidang II	vi
Motto dan Persembahan	vii
Abstraksi	viii
Youshi	ix
Gaiyou	x
Kata Pengantar	xv
Daftar Isi	xvii
Daftar Gambar	xx1

BAB I PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. RUMUSAN DAN FOKUS MASALAH	5
a. Rumusan Masalah	5
b. Fokus Masalah	5
C. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN	5

a. Tujuan Penelitian	5
b. Manfaat Penelitian	6
D. DEFINISI OPERASIONAL	7
E. SISTEMATIKA PENULISAN	7

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. MASYARAKAT JEPANG	9
B. TEORI KEBUDAYAAN	11
C. NILAI BUDAYA JEPANG	13
D. <i>OMOIYARI</i>	14
a. Definisi <i>Omoiyari</i>	15
b. Karakteristik <i>Omoiyari</i>	16
c. Bentuk Perilaku <i>Omoiyari</i>	17
E. TEORI STRUKTUR NARATIF	21
a. Elemen Pokok Naratif	22
1. Pelaku Cerita	22
2. Permasalahan dan Konflik	22
3. Tujuan	23
F. PENELITIAN RELEVAN	24

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. METODE PENELITIAN	26
a. Waktu dan Tempat Penelitian	27

b. Jenis Penelitian	27
B. PROSEDUR PENELITIAN	28
a. Tahap Perencanaan	28
b. Tahap Penyusunan	28
c. Tahap Akhir	28
C. TEKNIK PENGUMPULAN DATA	29
D. TEKNIK ANALISIS DATA	30
E. SUMBER DATA	31
BAB IV ANALISIS DATA	
A. SINOPSIS	32
B. PAPARAN DATA	35
C. ANALISIS DATA	45
a. Elemen Pokok Naratif	45
1. Pelaku Cerita	46
2. Permasalahan dan Konflik	74
3. Tujuan	83
b. Konsep Nilai <i>Omoiyari</i> Yang Tercermin Dalam <i>Anime AnoHana</i> Episode 1-11 Karya Mari Okada	86
1. <i>Omoiyari</i> Dalam Megoptimalkan Orang Lain	86
2. <i>Omoiyari</i> Terhadap Perasaan Bersalah	94
3. <i>Omoiyari</i> Dalam Memelihara Mufakat	97
4. <i>Omoiyari</i> Timbal Balik Sosial	100

5. <i>Omoiyari</i> Komunikasi Intuitif	102
D. INTERPRETASI DATA	107

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

a. Kesimpulan	108
b. Saran	110

DAFTAR ACUAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

LAMPIRAN

