

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR SURAT KETERANGAN LAYAK SIDANG.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
<i>YOUSHI</i>	ix
<i>GAIYOU</i>	x
KATA PENGANTAR.....	xx
DAFTAR ISI.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
D. Definisi Operasional.....	10
E. Sistematika Penelitian.....	12

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Morfologi	13
1. Pengertian Morfologi	14
2. Bentuk-bentuk Morfologi.....	15
3. Proses Pembentukan Kata.....	16
4. <i>Gosei/Compounding</i>	19
B. Semantik.....	23
1. Pengertian Semantik.....	23
2. Aspek Makna	25
3. Jenis-jenis Pembentukan Makna.....	27
C. <i>Kanji</i>	30
1. Pengertian <i>Kanji</i>	30
2. Proses Pembentukan <i>Kanji</i>	32
D. <i>Jukugo</i>	33
1. Pengertian <i>Jukugo</i>	33
E. <i>Yojjukugo</i>	34
1. Pengertian <i>Yojjukugo</i>	34
2. Pembentukan <i>Yojjukugo</i>	36
3. <i>Yojjukugo</i> Periode Edo	37
4. <i>Yojjukugo</i> Periode Meiji	39
5. <i>Yojjukugo</i> Kontemporer dilihat dari kata khusus	42
F. Penelitian Relevan	44

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian	47
1. Waktu dan Tempat Penelitian	49
2. Jenis Penelitian	49
B. Prosedur Penelitian	50
C. Teknik Pengumpulan Data	51
D. Teknik Analisis Data	53
E. Sumber Data	55

BAB IV ANALISIS DATA

A. Paparan Data	56
B. Analisis Data	64
C. Interpretasi Data	118

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	126
B. Saran	127

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP