

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, Abdul. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. (2015). *Linguistik Umum Edisi Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djajasudarma, Fatimah. (2016). *Semantik 2 (Relasi Makna, Paradigmatik, Sintagmatik, dan Derivasional)*. Bandung: Refika Aditama.
- Fanani, Zaenal Urip. (2019). *Learning The Meaning of Sanjijukugo (Three Characters Compound) in [雪国] (Snow Country) by Kawabata Yasunari based on Industrial revolution 4.0*. Surabaya: UI Proceedings on Social Science and Humanities.
- Fujimoto, Yoshisha. (1889). *Yojijukugo Katsuyou Shin Jiten*. Tokyo: Asutoro Kyoiku Systems.
- Ghony, M. Djumadi dan Almanshur, Fauzan. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: AR-RUZ Media.
- Hida, Takio. (1991). *Kokugo Gakkushuu Jiten*. Tokyo: Matsumura Book Publishing.
- Jing Wei, Zhu. (2015). *Yojijukugo no Goukeisei Pataan no Hensen*. Japan: Jstage.
- Kanagawa. (2018). *Kokuko-jiten Henshuubu*. Takyo: Shogakukan.
- Kurnia Sari, Oni. *Struktur Pembentukan Kosa Kata Kanji Majemuk Bahasa Jepang*.
Riau: FKIP Universitas Riau.
- Nakayama, Shunsuke. (1996). *Irasude Wakaru Yojijukugo Jiten*. Tokyo: Gakken.
- Nao'mi, Kuratani. (1982). *A New Dictionary of Kanji Usage*. Tokyo: Gakken.
- Nelson, Andrew N. (2003). *Kamus Kanji Modern*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Noriya, Harada dan Togawa. (1993). *Shinmeikan Hanwa* . Tokyo: Sankido.
- Mesiono. (2017). *JURNAL TARBIYAH*. Sumatera Utara: UIN Sumatera Utara dan

HS-PAI Sumatera Utara.

Moleong. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offest.

Moleong. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offest.

Putrayasa, Ida Bagus. (2008). *Kajian Morfologi (Bentuk Derivasional dan Infleksional)*. Bnadung: Refika Aditama.

Ramlan. (2012). *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV. Karyono Sudjianto & Ahmad Dahidi. (2014). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta Pusat: Kesaint Blanc.

Ratna, Nyoman Kutha. (2010). *Metode Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu-ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Santoso, Teguh. (2015). *Dasar-Dasar Morfologi Bahasa Jepang*. Yogyakarta: Morfalingua.

Santoso, Teguh. (2015). *Dasar-dasar Morfologi Bahasa Jepang Edisi 2*. Yogyakarta: Morfalingua.

Sapir, Edward dan Lee Whorf Benjamin. (2011). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: AR-RUZZ Media.

Shigenao, Toribada. (2000). *Poketto-ban Yojijukugo*. Japan: Naruido.

Soelistyowati, Diah. (2018). *Jukugo Kanji yang mempunyai Makna Berhubungan dengan Uang*. Semarang: Universitas Dian Nuswantoro.

Sudaryono. (2017). *Metode Penelitian*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.

Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

Sutedi, Dedi.(2014). *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Wulan dan Indrowaty. (2014). *Medan Makna dalam Pembelajaran Huruf di Prodi SI Sastra Cina dan Prodi SI Sastra Jepang*. Semarang: Jurnal UNDIP.

Yoshida, Makoto & Inagaki, Naomi. (2001). *Yoreide Wakaru Yojjukugo*. Tokyo: Gakken.

1998. *Nihon Kokugo Daijiten Edisi ke-1*. Tokyo: Shogakukan

1998. *Nihon Kokugo Daijiten Edisi ke-4*. Tokyo: Shogakukan

1998. *Nihon Kokugo Daijiten Edisi ke-5*. Tokyo: Shogakukan

Available at <http://www.lit.kobe-u.ac.jp> [Diakses Juni 2020]

Available at <http://biz.trans-suite.jp> [Diakses Juli 2020]

Available at <http://gimon-sukkiri.jp> [Diakses Juli 2020]

Available at <http://kotowaza-allguide.com> [Diakses Agustus 2020]

Available at <http://idiom-encyclopedia.com> [Diakses Agustus 2020]

Available at <http://yoji.jitenon.jp> [Diakses Agustus 2020]

