

DAFTAR ISI

Lembar Judul	
Surat Keterangan Layak Sidang	
Lembar Persetujuan.....	iii
Lembar Pernyataan Keaslian Skripsi	iv
Lembar Pengesahan	v
Moto dan Persembahan.....	vi
Abstraksi	vii
Yoshi	viii
Gaiyou.....	ix
Kata Pengantar	xvii
Daftar isi.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
D. Definisi Operasional.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Konsep Pembangun Sastra	11
1. Struktur Pembangun Sastra	13
a. Tema	14
b. Tokoh.....	15
c. Latar	16
d. Alur	17
e. Sudut Pandang.....	19
f. Amanat	20
B. Konsep Sosiologi Sastra.....	20
1. Sosiologi Pengarang.....	21

a. Latar Belakang Sosial	22
b. Sumber Ekonomi.....	23
c. Ideologi Pengarang.....	24
d. Integrasi Sosial.....	25
C. Penelitian Relevan.....	26

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	28
1. Waktu dan Tempat Penelitian.....	28
2. Jenis Penelitian.....	29
B. Prosedur Penelitian.....	30
1. Persiapan	30
2. Pelaksanaan.....	30
3. Pelaporan.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data	32
D. Teknik Analisis Data	33
E. Sumber Data.....	34

BAB IV ANALISIS DATA

A. Sinopsis Cerpen <i>Sakura no Ki no Shita ni wa</i>	35
B. Paparan Data	36
1. Unsur Intrinsik Cerpen <i>Sakura no Ki no Shita ni wa</i>	36
C. Analisis Data	37
1. Unsur Intrinsik Cerpen <i>Sakura no Ki no Shita ni wa</i>	37
1) Tema Cerpen	37
2) Tokoh Cerpen.....	39
3) Latar Cerpen.....	42
4) Alur Cerpen.....	47
5) Sudut Pandang Cerpen	50
6) Amanat Cerpen.....	52
2. Aspek Sosiologi Pengarang Cerpen <i>Sakura no Ki no Shita ni wa</i>	54
1) Latar Belakang Sosial.....	54
2) Sumber Ekonomi.....	56
3) Ideologi Pengarang.....	59
4) Integrasi Sosial	62
D. Interpretasi Hasil Penelitian	66

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	74
---------------------	----

B. Saran.....	77
Daftar Acuan.....	79
Lampiran	
Daftar Riwayat Hidup	

