

AN ANALYSIS OF JACK'S CHARACTER IN THE NOVEL LORD OF THE FLIES BY WILLIAM GOLDING

ETI YULISTIANA

ABSTRACT

This research aims to analyze of the Jack's character. The subject of the research is the novel "Lord of the Flies" by William Golding. This novel was published in 1954. British Author William Golding wrote the critically acclaimed classic *Lord of the Flies*, and was awarded the Noble Prize-winning for literature in 1983. In 2008 by *The Time*, Golding rewarded as the Third of "The Greatest British writers since 1945 and bring him into the success. The method used in this research is descriptive qualitative methodology. The main theory of this research are Peter Gay (1989) and Sigmund Freud (1960). The steps in analyzing the data include: (1) reading and understanding the novel (2) finding and note phrase or words (3) choosing and electing the data (4) analyzing the data (5) determining the data to related the problem (6) concluding the data. The results of the research shows that from the total of twenty five findings, there are seventeen of *Id*, five in *Ego* and three in *Super ego*.

Keywords: Literature, Character, Id, Ego, Super ego, Psychology, Novel

ANALISIS KARAKTER JACK DALAM NOVEL LORD OF THE FLIES OLEH WILLIAM GOLDING

ETI YULISTIANA

ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis karakter Jack. Subjek penelitian ini adalah Novel Lord of the Flies karya William Golding. Nove ini diterbitkan pada tahun 1954. Penulis Inggris William Goldin menulis Lord of the Flies klasik yang diakui secara kritis, dan dianugerahi Penghargaan Nobel untuk sastra pada tahun 1983. Pada tahun 2008 oleh The Time Golding dihargai sebagai yang Ketiga dari The Greatest British penulis sejak tahun 1945 dan membawanya kesuksesan.. Metode yang digunakan oleh penelitian ini adalah metodologi deskriptif kualitatif. Teori utama penelitian ini adalah Peter Gay (1989) dan Sigmund Freud (1960). Langkah-langkah dalam menganalisis data meliputi: (1) membaca dan memahami novel (2) menemukan dan mencatat frasa atau kata (3) memilih data (4) menganalisis data (5) menentukan data yang berkaitan dengan masalah (6) menyimpulkan data. Penelitian ini menunjukkan bahwa total dua puluh lima temuan, ada tujuh belas di Id, lima di Ego dan tiga di super ego.

Kata kunci: *Literatur, Karakter, Id, Ego, Super ego, Psikologi, Novel*