

MASCULINITY AS REFLECTED IN ACHILLES IN *TROY* (2004)

ANDRYASTAMA AHMAD AFWAN

ABSTRACT

The purpose of this study is to discover the masculine traits that existed in Achilles, a legendary Greek warrior in *Troy* (2004) film. The study uses qualitative method with descriptive narrative analysis, while the data is obtained by watching and observing scene by scene as well as dialogues related to masculinity traits. This study uses the theory of masculinity proposed by Janet Saltzman Chafetz and the theory from Brett and Kate McKay for the types of masculinity. Based on the selected data, Achilles reflects masculinity traits as physical (5 data), sexual (3 data), emotion (2 data), intellectual (3 data), personal (3 data), interpersonal (4 data), and function (1 datum). He reflects those masculinity traits, although the emotional side of Achilles is contrary to the theory used. Achilles stands out on the leadership side as a man, so it is categorized as a Warrior type. All the masculinity traits reflected in Achilles character are the result of many battles and anguish faced. In short, Achilles is a masculine man. It is reflected by his actions and words.

Keywords: masculinity, masculine, Troy film

MASKULINITAS YANG TERCERMIN DALAM DIRI ACHILLES DI TROY

(2004)

ANDRYASTAMA AHMAD AFWAN

ABSTRAKSI

Tujuan dari pengkajian ini adalah untuk menemukan sifat-sifat maskulin yang ada dalam Achilles, seorang prajurit Yunani yang melegenda dalam Troy film. Pengkajian menggunakan metode kualitatif dengan analisis naratif deskriptif, sedangkan data diperoleh dengan cara menonton dan mengamati adegan per adegan juga dialog yang berhubungan dengan sifat-sifat maskulin. Pengkajian ini menggunakan teori maskulinitas yang dirumuskan oleh Janet Saltzman Chafetz dan teori dari Brett dan Kate McKay untuk tipe-tipe maskulinitas. Berdasarkan data yang dipilih, Achilles mencerminkan sifat-sifat maskulin secara fisik (5 data), seksual (3 data), emosi (2 data), kecerdasan (3 data), kepribadian (3 data), antar-perseorangan (4 data), dan fungsi (1 data). Dia mencerminkan sifat-sifat maskulin tersebut diatas, meskipun sisi emosi dari Achilles bertentangan dengan teori yang digunakan. Achilles menonjol pada sisi kepemimpinan sebagai seorang laki-laki, sehingga dikategorikan sebagai tipe Prajurit (Warrior). Semua sifat-sifat maskulin yang tercermin dari karakter Achilles adalah hasil dari banyak perang yang dilalui dan kepedihan yang dihadapi. Pendeknya, Achilles adalah seorang laki-laki yang maskulin tercermin dari tindakan dan ucapan.

Kata Kunci: maskulinitas, maskulin, film Troy