

**PRESUPPOSITION TRIGGERS OF AGNEZ MO'S
UTTERANCES IN THE TALK SHOW WITH BUILD SERIES
BY YAHOO**

ZAENUDIN

ABSTRACT

This study aims to find the triggers of the presuppositions, to describe the presupposition of utterances, and to classify the types of presupposition. The data source of the research is Agnez Mo's utterances in the talk show with BUILD Series by Yahoo. The research uses a descriptive analysis qualitative research. The main theory of this research is theory of Stephen C. Levinson by pragmatic approach. The result of the research shows that in the Agnez's utterances consisted presupposition triggers. There are 35 triggers found in Agnez's utterances. Moreover, the presuppositions contained in the utterances were to describe the existence of something, indicates the truth of something, the repetition of some events, show emphasize of information, and indicates the contrastive information. From thirteen types, the types of the triggers found in the utterances were only six types, namely Definite Descriptions with 21 occurrences or 60%, Implicit Cleft with Stressed Constituents with 6 occurrences or 17.14%, Cleft Sentences with 3 occurrences or 8.57%, Comparisons and Contrasts with 3 occurrences or 8.57%, Factive Verbs with 1 occurrence or 2.86% and the last Iterative with 1 occurrence or 2.86%. In the talk show, Agnez had a tendency to use possessive construction more frequently in the way she explained about herself, her works and where she came from.

Keywords: Pragmatic, presupposition trigger, presupposition, Agnez Mo, talk show

PEMICU PRAANGGAPAN DARI UJARAN AGNEZ MO DALAM GELAR WICARA BERSAMA BUILD SERIES OLEH YAHOO

ZAENUDIN

ABSTRAK

*Penelitian ini bertujuan untuk menemukan pemicu praanggapan, praanggapan, dan jenis pemicu praanggapan dalam ujaran. Sumber data dari penelitian ini adalah ujaran Agnez Mo dalam gelar wicara bersama BUILD Series oleh Yahoo. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Teori utama yang diaplikasikan pada penelitian ini adalah dari pendekatan pragmatic Stephen C. Levinson. Hasil dari penelitian yang telah dilakukan menunjukkan bahwa pada ujaran Agnez terkandung pemicu praanggapan. Ada 35 pemicu praanggapan yang ditemukan pada ujaran Agnez. Praanggapan-praanggapan yang terkandung dalam ujaran menggambarkan keberadaan akan suatu hal, mengindikasikan kebenaran akan suatu hal, pengulangan suatu kejadian, menunjukkan penegasan suatu informasi dan mengindikasikan penekanan yang kontras. Dari 13 jenis pemicu praanggapan, pemicu yang ditemukan pada ujaran hanya sebanyak 6 jenis, yaitu *Definite Descriptions* dengan 21 kemunculan (60%), *Implicit Cleft with Stressed Constituents* dengan 6 kemunculan (17.14%), *Cleft Sentences* dengan 3 kemunculan (8.57%), *Comparisons and Contrasts* dengan 3 kemunculan (8.57%), *Factive Verbs* dengan 1 kemunculan (2.86%) dan yang terakhir *Iterative* dengan 1 kemunculan (2.86%). Dalam gelar wicara tersebut, Agnez memiliki kecenderungan untuk menggunakan *possessive construction* lebih sering dalam menyampaikan informasi tentang dirinya, karyanya dan dari mana dia berasal.*

Kata kunci: Pragmatik, praanggapan, pemicu praanggapan, Agnez Mo, gelar wicara