

ANALISIS HOMORGANIK KONSONAN /t/, /d/, /ʃ/, /ʒ/, /s/, DAN /z/ DI DALAM LAGU GREEN DAY

YENI SITI YUNINGSIH

ABSTRAKSI

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penggunaan homorganik fonem yang muncul karena ada kesamaan tempat artikulasi dan cara bunyi. Penulis telah memanfaatkan cara analisis dengan metode penelitian kualitatif dengan wacana deskriptif. Untuk memberikan penekanan pada penelitian ini agar terfokus dalam satu bidang fonologi maka penulis telah memanfaatkan teori dari para linguis diantaranya teori Beverley collins dan Henry rogers sebagai teori utama. Proses penelitian yang dilakukan ialah memilih data yang telah diperoleh. Setelah itu, diantaranya data dengan landasan teori yang telah dikelola, kemudian dievaluasi hasil dari penelitian. Oleh karena itu, berdasarkan bentuk homorganik di atas itulah terdapat 23 data dalam album “American Idiot” karya Green Day. Dapat disimpulkan bahwa homorganic affricative telah ditemukan 15 (65.2%), homorganic lateral release telah ditemukan 6 (26.1%), dan homorganic nasal release telah ditemukan 2 (8.7%).

Kata kunci: Bahasa, linguistik, fonologi, homorganik, tempat artikulasi, cara bunyi, lagu.

HOMORGANIC CONSONANT ANALYSES OF /t/, /d/, /ʃ/, /ʒ/, /s/, AND /z/ SOUNDS IN GREEN DAY SONGS

YENI SITI YUNINGSIH

ABSTRACT

The purpose of this research is to find out how to use homorganic phonemes that appear because there are similarities in place of articulation and manner of articulation. The writer has used the method of analysis with qualitative research methods with descriptive discourse. In order to emphasize this research to focus on one field of phonology, the writer have taken advantage of the theory of linguists including the theory of Beverley Collins and Inger Henry rogers as the main theory. The research process carried out is to sort the data that has been obtained. After that, analyzing the data on the basis of a managed theory, then evaluating the results of the research. Therefore, Base on the form of homorganic above that 38 data found in the album "*American Idiot*" by Green Day. It can conclude that the result are homorganic affricative has been found 15 (65.2%), homorganic lateral has been 6 (26.1%), and homorganic nasal release has been 2 (8.7%).

Keywords: Language, linguistic, phonology, homorganic, place of articulation, manner of articulation, song.