

# **MAKNA ASOSIATIF YANG TERDAPAT DALAM LIRIK LAGU ARDHITO**

**PRAMONO**

**WINDY JEANIFER**

## **ABSTRAKSI**

*Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami bagaimana kata atau kalimat menyampaikan makna dalam situasi tuturan atau tulisan sehari-hari. Sangat penting untuk mengetahui bagaimana bahasa dapat dipahami, ditafsirkan, dinyatakan, dan diproses oleh pengguna bahasa. Arti kata ini mencerminkan asosiasi dengan kata lain dan kondisi di luar bahasa. Ini juga ada hubungannya dengan pemahaman mental individu dari pembicara seperti yang dinyatakan oleh Leech. Penelitian ini membahas tentang Makna Asosiatif yang terdapat dalam Lirik Lagu Ardhito Pramono. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis lima jenis makna asosiatif yang terdapat pada lirik lagu Ardhito Pramono. Sumber data diambil dari tujuh belas lirik lagu Ardhito Pramono. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Dalam penelitian ini, data dianalisis dengan menggunakan teori Geoffrey Leech untuk mendeskripsikan jenis makna asosiatif pada setiap data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat empat jenis makna asosiatif dalam lirik lagu Ardhito Pramono yaitu makna konotatif, makna stilistika, makna afektif dan makna reflektif. Sebagian besar lirik menggunakan makna afektif yang mengungkapkan perasaan atau sikap pribadi penyanyi kepada pendengar melalui lagu-lagu tersebut. Sebagian besar lagu menjelaskan tentang perasaan seseorang, terutama tentang memiliki perasaan terhadap seseorang yang tidak pernah bisa bersama.*

*Kata Kunci: Semantik, Makna Asosiatif, Lirik*

**ASSOCIATIVE MEANING FOUND IN ARDHITO PRAMONO SONG  
LYRICS**

**WINDY JEANIFER**

**ABSTRACT**

The aim of this research is to understand how words or sentences convey meaning in everyday situation of speech or writing. It is very crucial to know how language could be understood, interpreted, stated, and processed by language user. This reflects the meaning of words associate with another words and the condition beyond the language. It is also has to do with individual mental understanding of the speaker as stated by Leech. This research is about Associative Meaning Found in Ardhito Pramono Song Lyrics. The objective of this research were analyze the five types of associative meanings found in Ardhito Pramono song lyrics. The source of the data was taken from seventeen song lyrics of Ardhito Pramono. This research uses a descriptive qualitative method. In this research, the data are analyzed using Geoffrey Leech theory to describe the type of associative meaning in each data. The result of this study shows that there are four types of associative meanings in Ardhito Pramono song lyrics they are connotative meaning, stylistic meaning, affective meaning and reflected meaning. Most of the lyrics used affective meaning that express the personal feelings or attitudes of the singer to the listener through those songs. Most of the songs explained about someone's feeling, especially about feelings for someone who can never be together.

Key Words: Semantics, Associative Meaning, Lyric