

**ANALISIS SKEMA RIMA DAN PENGULANGAN KATA MELALUI LAGU-
LAGU TERPILIH DALAM ALBUM RENDY PANDUGO**

“THE JOURNEY”

RAFLIE ADRIAN RIFALDY

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui skema rima dan pengelompokan jenis-jenis pengulangan kata dalam beberapa lirik lagu tertentu karya Rendy Pandugo pada album perdananya “The Journey”. Penulis memulai studi penelitian sejak awal bulan Oktober 2019 hingga akhir bulan Juli 2020. Metode yang digunakan dalam penelitian ini merupakan metode kualitatif deskriptif. Kajian penelitian ini diambil dari beberapa sumber yang mendukung teori utama yaitu teori tentang skema rima oleh Marjorie Boulton dan klasifikasi jenis pengulangan kata oleh Geoffrey Leech. Penulis melibatkan 6 buah lagu dalam menganalisis karya tulis ini dan telah mendapatkan 38 data. Hasil analisis ini menunjukkan bahwa dalam lagu-lagu terpilih yang diciptakan oleh Rendy Pandugo pada album “The Journey” terdapat berbagai macam pola jenis pengulangan kata dan skema rima yang teratur dan terdengar sangat indah. Unsur-unsur tersebut menjadi suatu komponen penting dalam menciptakan suatu karya musik sehingga dapat dengan mudah diterima oleh pendengar dan penikmat lagu.

Kata kunci: lirik lagu, rima, skema rima, pengulangan kata.

**THE ANALYSIS OF RHYMING SCHEME AND WORD REPETITION
THROUGH SELECTED SONGS IN RENDY PANDUGO’S ALBUM
“THE JOURNEY”**

RAFLIE ADRIAN RIFALDY

ABSTRACT

This research aims to determine the rhyme scheme and grouping the types of word repetition in selected song lyrics of Rendy Pandugo on his first album "The Journey". The author began the study in early October 2019 until the end of July 2020. This research used descriptive qualitative method. The research studies were taken from several sources that supported the main theories which are the theory of rhymes by Marjorie Boulton and the classification of word repetition by Geoffrey Leech. The author involved 6 pieces of songs in analyzing this paper and obtained 38 data. From the results of this analysis, it shows that in selected songs made by Rendy Pandugo on the album "The Journey" contained various kinds of repetition patterns and rhymes that are well-organized and sounded very beautifully. Those elements played as important component in a piece of music so that it can be easily accepted by listeners and song lovers.

Keywords: song lyrics, rhyme, rhyme schemes, repetition of words.