

# ANALISIS UNSUR EKSTRINSIK *HAIKU* KARYA MATSUO

## BASHO

松尾芭蕉の俳句の外因元素分析

### ABSTRAKSI

Abil Batul

43131.52016.0002

Penelitian ini membahas tentang unsur ekstrinsik dan kepengarangan. Penelitian ini pula didasarkan pada kehidupan Matsuo Basho (1644-94) yang peneliti ambil dari buku biografi (*Basho's haiku*). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui unsur ekstrinsik dan unsur kepengarangan apa saja yang terdapat dalam *haiku* karya Matsuo Basho. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Objek yang digunakan dalam penelitian ini adalah 20 *haiku* karya Matsuo Basho dalam buku *Basho's Haiku* yang diterjemahkan oleh David Landis Barnhil. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori kesusastraan dengan pendekatan ekstrinsik dari wellek dan warren. Hasil analisis dari ke 20 *haiku* tersebut menunjukkan adanya klasifikasi 4 nilai budaya dan 1 nilai sosial yang termasuk dalam unsur ekstrinsik, dan menunjukkan adanya klasifikasi 14 nilai psikologi dan 2 nilai biografi yang termasuk dalam unsur kepengarangan.

Kata kunci : unsur ekstrinsik, unsur kepengarangan, *haiku*

# ANALISIS UNSUR EKSTRINSIK *HAIKU* KARYA MATSUO

## BASHO

松尾芭蕉の俳句の外因元素分析

### 要旨

**Abil Batul**  
**43131.52016.0002**

本研究は外因元素と著者元素について論じる。本研究はまた、研究者が伝記の（芭蕉の俳句）から取った松尾芭蕉（1644-94）の生涯に基づいている。本研究の目的は松尾芭蕉の俳句に含まれる外因元素と著者元素を見つけることである。研究方法は記述的定性的を使用した。本研究の対象は David Landis Barnhil によって翻訳された *Basho's Haiku* の本に掲載されている松尾芭蕉による 20 の俳句である。本研究では Wellek と Warren の外部アプローチによる文学理論を使用した。20 の俳句を分析した結果、外因要素に含まれる 4 つの文化的価値と 1 つの社会的価値の分類の存在を示しており、著者要素に含まれる 14 の心理的価値と 2 つの伝記的価値の分類を示させている。

キーワード：外因元素、著者元素、俳句