

TINDAK TUTUR DIREKTIF OLEH KARAKTER T'CHALLA DI FILM

BLACK PANTHER

LARASATI ALDILA

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang tindak tutur direktif yang dibuat oleh karakter utama T'Challa dalam film Black Panther. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan penerapan tindak tutur direktif, untuk menjelaskan jenis ucapan tindak tutur direktif yang digunakan, dan untuk mengetahui jenis tindak tutur direktif yang paling sering digunakan oleh karakter utama T'Challa dalam film Black Panther. Untuk mencapai tujuan penelitian, penulis menggunakan teori Kreidler dalam menganalisis data. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yaitu penulis menafsirkan ucapan yang mengandung jenis tindak tutur direktif dalam film ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 39 ucapan tindak tutur direktif berhasil diidentifikasi yang dibuat oleh karakter utama T'Challa dalam film Black Panther. Di penelitian ini, penulis menemukan bahwa karakter utama T'Challa dalam film menggunakan semua tipe tindak tutur direktif, yaitu, perintah (command), request (permintaan), dan saran (suggestion). Data perintah (command) sebanyak 26 atau 66,6%, permintaan (request) 8 data atau 20,5%, dan saran (suggestion) 5 data atau 12,9%. Jadi dapat disimpulkan bahwa tindak tutur direktif yang paling banyak muncul adalah perintah (command), karena film ini memuat banyak perintah dari karakter utama T'Challa sebagai raja dalam film yang memiliki otoritas tertinggi dan juga memiliki kontrol terhadap karakter lain. Perintah (command) untuk membuat suatu permintaan yang kuat, permintaan (request) untuk meminta pendengar melakukan sesuatu atau menahan pendengar melakukan sesuatu, dan saran (suggestion) untuk memberikan pendapat kepada pendengar.

Kata kunci: pragmatik, tindak tutur, tindak tutur direktif

DIRECTIVE SPEECH ACT OF CHARACTER T'CHALLA IN BLACK

PANTHER MOVIE

LARASATI ALDILA

ABSTRACT

This research studies about directive speech acts made by the main character T'Challa in Black Panther movie. The aims of this study are to explicate the applications of the directive speech act, to explain the types of directive speech act of the utterances that used, and to find out the most frequent types of directive speech act of the utterances that used by the main character T'Challa in Black Panther movie. To achieve the aims of the study, the writer uses Kreidler's theory in analyzing the data. This study is a qualitative research by employing descriptive method which the writer interprets of utterances that contain the types of directive speech acts in this movie. The result of study showed that 39 utterances of directive of speech acts were successfully identified that made by the main character T'Challa. In this study, the writer found that the main character T'Challa in this movie uses all the types of directive speech act, such as, command, request, and suggestion. There are command 26 data or 66,6%, request 8 data or 20,5%, and suggestion 5 data or 12,9%. So it can be concluded that the dominant directive is command, because this movie contained many command of the main character T'Challa as the king in the movie who has highest authority and also has a degree of control the other characters. Command is to give the strong order, request to ask the hearer to do or refrain from doing something, and suggestion is to give the opinion to the hearer.

Key words: pragmatic, speech acts, directive speech act