

**FLOUTING OF MAXIMS PERFORMED BY CHARACTERS IN
THE BOSS BABY MOVIE**

ANISYA DWI WIDIANINGRUM

ABSTRACT

This research studies about the flouting of maxims performed by characters in *The Boss Baby* movie. The aims of this study is to classify the types of maxims that are floated, to describe the conversational implicature resulted by flouting maxims, and to find out the type of flouting maxims that most often appear in *The Boss Baby* movie. To achieve the aims of the study, the writer uses Grice's Cooperative Principle theory in Cruse (2000), Cutting (2002), and Birner (2012) in analyzing data. This research is a qualitative research in which the writer interprets the utterances which contain the type of flouting maxims in this movie. The results showed that 30 utterances of flouting maxims were identified made by characters in *The Boss Baby* movie. In this study, the writer found all types of flouting maxims occurred in *The Boss Baby* movie, which is quantity, quality, relation, and manner committed by 2 characters, that is Boss Baby and Tim. There is flouting maxim of relation 15 data or 50%, flouting maxim of quantity 9 data or 30%, flouting maxim of manner 5 data or 17%, and flouting maxim of quality 1 data or 3%. So it can be concluded that the type of flouting maxims that occurs most frequently is flouting maxim of relation.

Keywords: pragmatics, conversational implicature, flouting maxims

**PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA YANG DILAKUKAN OLEH
KARAKTER DALAM FILM THE BOSS BABY**

ANISYA DWI WIDIANINGRUM

ABSTRAK

*Penelitian ini membahas tentang pelanggaran prinsip kerja sama yang dilakukan oleh karakter dalam film *The Boss Baby*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengklasifikasikan tipe prinsip kerja sama yang dilanggar, menggambarkan implikatur percakapan yang dihasilkan oleh pelanggaran prinsip kerja sama, dan mengetahui tipe pelanggaran prinsip kerja sama yang paling sering muncul di film *The Boss Baby*. Untuk mencapai tujuan penelitian, penulis menggunakan teori Prinsip Kerja Sama Grice dalam Cruse (2000), Cutting (2002), dan Birner (2012) dalam menganalisis data. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yaitu penulis menafsirkan ujaran yang mengandung tipe pelanggaran prinsip kerja sama dalam film ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 30 ucapan pelanggaran prinsip kerja sama berhasil diidentifikasi yang dibuat oleh karakter dalam film *The Boss Baby*. Di penelitian ini, penulis menemukan semua tipe pelanggaran prinsip kerja sama terjadi dalam film *The Boss Baby*, yaitu kuantitas (*quantity*), kualitas (*quality*), relevansi (*relation*), dan cara (*manner*) yang dilakukan oleh 2 karakter, yaitu *Boss Baby* dan *Tim*. Data pelanggaran prinsip kerja sama relevansi (*relevant*) sebanyak 15 atau 50%, kuantitas (*quantity*) 9 data atau 30%, cara (*manner*) 5 data atau 17%, dan kualitas (*quality*) 1 data atau 3%. Jadi dapat disimpulkan bahwa tipe pelanggaran prinsip kerja sama yang paling sering muncul adalah pelanggaran prinsip kerja sama relevansi (*relation*).*

Kata kunci: pragmatik, implikatur percakapan, pelanggaran prinsip kerja sama