

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAKSI	vii
YOUSHI	viii
概要	ix
KATA PENGANTAR	xx
DAFTAR ISI	xxii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Masalah	8
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	9
D. Definisi Operasional	10
E. Sistematika Penulisan	12
BAB II	14
LANDASAN TEORI	14
A. Sastra	14
B. Film	15
C. Hegemoni	17

D. Penelitian Relevan	34
BAB III.....	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Metodologi Penelitian	36
B. Prosedur Penelitian	39
C. Teknik Pengumpulan Data	42
D. Teknik Analisis Data	43
E. Sumber Data.....	43
BAB IV.....	46
ANALISIS DATA.....	46
A. Paparan Data	51
B. Analisis Data	52
C. Interpretasi Hasil Penelitian	78
BAB V.....	84
KESIMPULAN DAN SARAN.....	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	88
RIWAYAT HIDUP	90