

## DAFTAR ACUAN

- Aisyah, P. N. S. 2024. Yatagarasu-Legenda Hewan Berkaki Tiga dari Jepang. Diakses pada 18 September 2024 dari <https://titipjepang.com/budaya/yatagarasu-legenda-hewan-kaki-tiga/>.
- Anindita, R., Rahayu, E. T., Puspitasari, D. 2022. Makna Mitos pada Karakter Hewan dalam Film Mononoke Hime. *SAKURA*. 4(1), 144.
- Aprilliani, V. 2022. *Analisis Semiotika Roland Barthes pada Kitsune dalam Anime Jepang. Skripsi*. Bekasi: Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA.
- Evyta, F. R. 2023. *Pemaknaan Kucing Bagi Masyarakat Jepang terhadap Film Tabineko Ripoto Karya Hiro Arikawa (Analisis Semiotik Roland Barthes)*. Skripsi. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.
- Gregory, S. 2009. Warding off Calamity in Japan: A Comparison of the 1855 Catfish Prints and the 1862 Measles Prints. *EASTM*. 30(1). 10-13.
- Marks, A. 2023. *JAPANESE YŌKAI AND OTHER SUPERNATURAL BEING: Authentic Paintings and Prints of 100 Ghosts, Demons, Monsters and Magicians*. Vermont: Tuttle Publishing.
- Nasution, A. F. 2023. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Harfa Creative.
- Pahleviannur, R. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Pradina Pustaka.
- Rahmat, A. 2020. *Metodologi Penelitian, Pendekatan Multidisipliner*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Sudipa, I. N. 2021. *Mutiara Kebijaksanaan Para Filsuf Zaman Yunani Sampai Post Modern*. Denpasar: Swasta Nulus.

Taulbee, C. 2021. *BAKENEKO: a Look into the Origins of Japan's Supernatural Cats. Thesis.* Oregon: Portland State University.