

BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah dipaparkan pada Bab IV, berikut adalah kesimpulan dari analisis ragam Bahasa anak pada lagu anak-anak Jepang yang terdapat pada youtube channel Nonoka Murakata. Ragam bahasa anak yang diucapkan oleh Nonoka Murakata dalam lagu yang dinyanyikan oleh tokoh tersebut terdapat 20 data. Ragam bahasa ini memiliki perbedaan kosakata yang khas berbeda dengan bahasa Jepang standar. Kekhasan inilah yang membuat ragam bahasa anak berbeda dengan variasi ragam bahasa lainnya. Berdasarkan hasil analisis peneliti, terdapat 2 pembentukan kata dalam penelitian ini yaitu perubahan kata dan pemendekan kata. Ragam bahasa anak yang termasuk dalam perubahan kata dalam penelitian ini terdapat 18 data dan yang termasuk pemendekan kata 2 terdapat data. Pada data ini, paling banyak ditemukan kata pengubahan karena setelah data dianalisis banyak ditemukan perubahan dari kata aslinya. Terdapat perbedaan antara Perkataan yang diucapkan oleh anak-anak dengan perkataan yang diucapkan oleh orang dewasa. Selain itu, setelah dianalisis pembentukan kata yang paling sedikit setelah dianalisis adalah pemendekan, karena terdapat kata-kata yang pengucapannya menjadi lebih singkat dari kata bahasa Jepang standar yang dikarenakan alat ucap yang dimiliki oleh anak-anak belum sempurna. Selain itu, seluruh makna kata

yang terdapat pada data yang telah diteliti termasuk makna leksikal, dimana arti kata dari data yang telah diteliti masih sesuai dengan referensinya. Dalam penelitian ini faktor yang mempengaruhi terbentuknya keberagaman bahasa Jepang anak adalah faktor usia. Usia pemakaian ragam bahasa anak Jepang pada dalam data ini memiliki rentan usia 1-3 tahun.

B. Saran

Setelah mencapai kesimpulan berdasarkan penelitian yang dilakukan, penulis ingin memberikan beberapa saran kepada pembelajar bahasa Jepang:

1. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan pemahaman kita tentang bahasa Jepang, khususnya keragaman bahasa anak (*yoojigo*). Ini akan menjadi referensi berguna bagi pembaca dan peneliti di masa depan dalam memahami keragaman bahasa Jepang yang digunakan oleh anak-anak.
2. **Untuk peneliti selanjutnya, apabila** tertarik mempelajari keragaman bahasa anak diharapkan dapat mengembangkan penelitian ini lebih lanjut. Peneliti berharap penelitian ini dapat mempermudah penulis di masa depan untuk menggunakan analisis serupa.
3. **Peningkatan referensi di kampus STBA JIA**, khususnya bagi Program Studi Sastra Jepang, disarankan untuk menambah koleksi buku referensi terkait psikolinguistik Jepang. Hal ini akan memperluas koleksi perpustakaan dan memudahkan peneliti berikutnya dalam melanjutkan penelitian mereka.