

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini, peneliti akan memberikan kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan dan saran untuk peneliti selanjutnya, apabila ingin melakukan penelitian dengan tema yang sama.

#### A. Kesimpulan

1. Unsur-unsur instrinsik yang terdapat dalam novel Ningen Shikkaku Karya Osamu Dazai memiliki data sebanyak 37 data, yang terdiri dari 2 data untuk tema, 12 data untuk alur, 11 data untuk karakter, 13 data untuk latar, dengan latar tempat 9 data, latar waktu 4 data. Berikut unsur-unsur instrinsik yang diperoleh dalam novel ini :
  - a. Tema : Kegagalan manusia yang memahami manusia lainnya.
  - b. Alur : Campuran
  - c. Karakter : Oba Yozo, Ayah Yozo, Takeichi, Horiki, Tsuneko, Hirame, Shizuko, Shigeko, Yoshiko, Wanita pemilik toko obat, Tetsu.
  - d. Latar : Tempat (Pedesaan Thoku, Sekolah Menengah Pertama, Ginza, Kamakura, Rumah Sakit, Rumah Hirame, Rumah Horiki, Apartemen Yozo, Rumah Tua), Waktu (Masa kanak-kanak, masa remaja, dan masa dewasa)
2. Berdasarkan tema dan alur cerita yang terdapat dalam hasil analisis unsur-unsur instrinsik, disimpulkan bahwa genre dari novel Ningen Shikkaku karya Osamu Dazai adalah Psikologi.

3. Karena novel *Ningen Shikkaku* karya Osamu Dazai termasuk dalam genre novel psikologi, maka kecenderungan neurotik yang dialami tokoh utama dalam novel ini terdapat sebanyak 33 data, yang terdiri dari 15 data untuk mendekati orang lain (kasih sayang dan penerimaan 5 data, rekan yang berpengaruh dan kuat 8 data, batasan sempit dalam hidup 2 data), 11 data untuk menjauhi orang lain (kemandirian dan kebebasan 6 data, kesempurnaan dan gengsi 3 data, perasaan terpisah 2 data), 7 data untuk melawan orang lain.
4. Dalam 33 data mengenai kecenderungan neurotik yang dialami oleh tokoh utama, kepribadian dari tokoh utama lebih cenderung dalam neurotik mendekati orang lain dalam kebutuhan rekan yang berpengaruh dan kuat.
5. Kecenderungan neurotik yang dialami oleh tokoh utama memiliki faktor penyebab yang terdapat sebanyak 5 data, yang terdiri dari faktor masa kanak-kanak, kecanduan alkohol, kembalinya trauma terhadap manusia, kecanduan obat-obatan (morfin), dan meninggalnya ayah Yozo.

## B. Saran

Peneliti memiliki beberapa saran untuk penelitian ini yaitu :

1. Untuk peneliti selanjutnya yang ingin meneliti dengan tema yang sama, sebaiknya mengkaji lebih dalam lagi mengenai kecenderungan neurotik, misalkan dengan membandingkan dengan teori neurotik dari sastrawan yang lain, atau menggunakan genre sastra yang berbeda, hal ini dapat berguna untuk menambah wawasan pembaca mengenai kehidupan manusia yang memiliki kecenderungan neurotik.
2. Untuk STBA JIA, peneliti berharap untuk memperbanyak buku-buku yang membahas mengenai psikologi sastra agar dapat dijadikan sebagai sumber bacaan, penambah wawasan, dan sebagai bahan acuan untuk teori-teori penelitian selanjutnya.

