

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan merupakan langkah terakhir yang penulis lakukan dalam penelitian ini. Selanjutnya, penulis memberikan saran mengenai langkah-langkah yang perlu diambil untuk melestarikan budaya fashion tradisional Jepang dan rekomendasi untuk penelitian lebih lanjut di bidang ini.

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa:

1. Globalisasi memiliki dampak yang kompleks terhadap pelestarian budaya fashion tradisional Jepang adalah sebagai berikut. Globalisasi telah memperluas jangkauan kimono ke pasar internasional, meningkatkan kesadaran dan apresiasi global terhadap keindahan serta nilai-nilai budaya kimono. Kesempatan ini memungkinkan kimono untuk diperkenalkan secara lebih luas dan mendapatkan pengakuan di panggung internasional

a. Dampak Positif

Dampak positif dari globalisasi menjadikan kimono diterima di tingkat internasional sebagai apresiasi budaya Jepang, adanya perubahan model kimono sebagai inovasi dalam desain, serta adanya peluang ekonomi.

b. Dampak Negatif

Dampak negatif dari globalisasi diantaranya adalah erosi identitas budaya karena modernisasi sering kali mengancam keaslian dan integritas desain kimono tradisional. Integrasi elemen budaya asing dan tuntutan pasar global dapat mengubah teknik pembuatan dan desain kimono sehingga ada ketergantungan pada model kimono yang berpotensi menurunkan nilai budaya yang melekat pada pakaian tradisional ini. Dampak negatif lainnya yaitu kerusakan lingkungan akibat penggunaan bahan kimia dalam pembuatan kimono.

2. Untuk memastikan pelestarian kimono dalam era globalisasi, terdapat beberapa upaya berupa strategi pelestarian yang efektif yaitu pendidikan dan penyuluhan berupa pengadaan kursus dan pelatihan membuat kimono serta festival dan pameran. Inovasi dalam desain berupa implementasi desain kontemporer dan mode busana sehari-hari. Kolaborasi dengan desainer internasional berupa pertukaran budaya dan partisipasi dalam fashion week. Penggunaan teknologi digital berupa pemasaran melalui digital e-commerce dan eksplorasi desain kimono menggunakan teknologi virtual. Dukungan pemerintah berupa subsidi dan program pelestarian.

B. Saran

Berdasarkan penelitian ini, skripsi ini ingin memberikan saran yang meliputi:

1. Untuk penelitian selanjutnya sebaiknya mengeksplorasi peran teknologi dan media sosial dalam mempromosikan kimono secara global beriringan dengan menjaga nilai tradisionalnya.
2. Untuk STBA JIA, memperluas referensi terkait kajian dampak globalisasi pada pelestarian budaya tradisional. Ini akan membantu mahasiswa memahami tantangan dalam menjaga warisan budaya seperti kimono. Selain itu, kolaborasi dengan lembaga budaya dan praktisi dapat memperkaya pengalaman belajar.

