

DAFTAR ISI

Lembar Judul.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	v
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAKSI.....	viii
要旨.....	ix
概要.....	x
第一章.....	x
第二章.....	xi
第三章.....	xii
第四章.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xvi
BAB I.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Masalah.....	4
1. Rumusan Masalah.....	4
2. Fokus Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	4
1. Tujuan Penelitian.....	4
2. Manfaat Penelitian.....	5
D. Definisi Operasional.....	6
1. Globalisasi.....	6
2. Pakaian Tradisional Jepang.....	6
3. Kimono.....	6
E. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II.....	8
LANDASAN TEORI.....	8

A. Globalisasi	8
1. Pengertian Globalisasi.....	8
2. Ciri-Ciri Globalisasi.....	10
B. Pakaian Tradisional Jepang	12
1. Pengertian Pakaian Tradisional Jepang.....	12
2. Ciri-Ciri Pakaian Tradisional Jepang.....	12
3. Jenis – jenis pakaian tradisional Jepang.....	13
C. Pengertian Budaya Fashion Jepang	22
D. Penelitian Relevan	25
BAB III	27
METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Metode Penelitian	27
B. Prosedur Penelitian	29
1. Tahap perencanaan.....	29
2. Tahap pelaksanaan.....	30
3. Tahap akhir.....	31
C. Teknik Pengumpulan Data	31
1. Observasi.....	32
2. Dokumentasi.....	33
D. Teknik Analisis Data	33
E. Sumber Data	34
1. Data Primer.....	34
2. Sumber Data Sekunder.....	34
BAB IV	35
ANALISIS DATA	35
A. Analisis Data	35
1. Dampak Globalisasi Terhadap Budaya Fashion Tradisional Jepang, Kimono.....	35
2. Upaya Masyarakat Jepang Melestarikan Budaya Fashion Tradisional Jepang di Era Globalisasi.....	74
C) Interpretasi Hasil Penelitian	85
BAB V	87
KESIMPULAN DAN SARAN	87

A. Kesimpulan.....	87
b.Dampak Negatif.....	88
B. Saran.....	89
DAFTAR ACUAN.....	90
LAMPIRAN.....	93
RIWAYAT HIDUP.....	96



