

DAFTAR PUSTAKA

- Azizah Nur A. (2023) *Analisis Praanggapan Dalam Film Detective Conan: Zero The Enforcer*. Universitas Negeri Jakarta.
- Bonita, Nuril Indah. (2021) *Praanggapan Dalam Percakapan Pada Anime Gintama (銀魂) Karya Sorachi Hideaki (空知 英秋) (Kajian Pragmatik)*. Universitas Hasanuddin.
- Dwiki Nugroho, Fadhil. (2020). *Praanggapan dalam Artikel Koran Daring Sukasuki Ensokubu : Kanetsu Kidouyama Haikingu Volume 17*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
- Fatria, Naya (2022) *Presuposisi Dalam Film Kimetsu No Yaiba : Mugen Train Karya Haruo Sotozaki*. Universitas Nasional.
- Glorivia Hillary, Tricoh. (2019). *Presuposisi dalam Film "Beauty and The Beast" Karya Stephen Chbosky dan Evan Spiliotopoulos*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Samratulangi.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik (Edisi Keempat)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Resdiansyah, Rezza (2019) *Pemaknaan Lirik Lagu Yoshiwara Lament Karya Asa (Kajian Struktural Semiotika)*. Universitas Komputer Indonesia

Sudarsono, Sony C. (2021, September 24). *Praanggapan dalam Pragmatik: Pengertian dan Jenisnya*. <https://sastranesia.id/praanggapan-dalam-pragmatik/>

Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

