

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAKSI	vii
YOUSHI.....	viii
GAIYOU	ix
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI.....	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
D. Definisi Operasional.....	6
E. Sistematika Penulisan	7
BAB II.....	8
LANDASAN TEORITIS	8
A. Morfologi (形態論 <i>Keitairon</i>).....	8
1. Definisi Morfologi.....	8
2. Kajian Morfologi	9
B. Semantik (意味論 <i>imiron</i>)	28
1. Definisi Semantik	28
2. Jenis-Jenis Makna.....	29

C. Kata Majemuk (複合語 <i>Fukugougo</i>).....	34
1. Definisi <i>Fukugougo</i>	34
2. Jenis-Jenis <i>Fukugougo</i>	35
D. Kata Benda (複合名詞 <i>Fukugou Meishi</i>).....	40
1. Definisi <i>Fukugou Meishi</i>	40
2. Jenis <i>Fukugou Meishi</i>	41
3. Struktur Hubungan Makna	47
E. Penelitian Relevan.....	56
BAB III	56
METODE PENELITIAN	56
A. Metode Penelitian.....	56
B. Prosedur Penelitian	58
C. Teknik Pengumpulan Data.....	61
D. Teknik Analisis Data.....	61
E. Sumber Data.....	62
BAB IV	63
ANALISIS DATA	63
A. Paparan Data	63
B. Analisis data.....	68
C. Interpretasi Hasil Penelitian	96
BAB V.....	99
KESIMPULAN DAN SARAN.....	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN.....	104
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	109