

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG.....	v
MOTO DAN PERSEMPAHAN.....	vi
ABSTRAKSI.....	vii
YOU SHI.....	viii
GAI YOU.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D. Definisi Operasional.....	7
E. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	9
A. Haiku sebagai Karya Sastra Jepang	9
B. Tentang <i>Kigo</i> dan <i>Kireji</i> dalam Haiku.....	15
C. Kajian Semiotika.....	20
D. Makna Haiku.....	24
E. Penelitian Relevan.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	31
A. Metode Penelitian	31
B. Prosedur Penelitian.....	33
C. Teknik Pengumpulan Data	35
D. Teknik Analisis Data.....	37
E. Sumber Data.....	38

BAB IV ANALISIS DATA.....	39
A. Sinopsis Anime Saida no You ni Kotoba ga Wakiagaru.....	39
B. Paparan Data	41
C. Analisis Data.....	43
D. Interpretasi Hasil Penelitian	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	128
A. Kesimpulan	128
B. Saran	129
DAFTAR ACUAN.....	131
A. Buku dan <i>E-book</i>	131
B. Jurnal.....	132
C. Internet	133
LAMPIRAN.....	134
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	138

