

**sANALISIS PENGGUNAAN RAGAM BAHASA HORMAT (*KEIGO*)  
DALAM FILM SPRITED AWAY**

**EGGI RAKASIWI**

**43131520200025**

**STBA JIA**

**2024**

**ABSTRAKSI**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mengklasifikasikan jenis-jenis *keigo* serta faktor-faktor yang memengaruhi penggunaan bahasa hormat Jepang (*keigo*) dalam konteks Sociolinguistik Jepang yang ditampilkan dalam film "Spirited Away" karya Hayao Miyazaki. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini teori pembentukan *keigo* dan penggunaan bahasa hormat diacu berdasarkan parameter dari Nakao Toshio, serta teori Hubungan antar manusia dan *Soto Uchi* yang dikemukakan oleh Chie Nakane. Dalam penelitian ini ditemukan 20 Data *Keigo* berdasarkan jenisnya yaitu 2 data *Bikago*, 2 data *Kenjyougo*, 8 data *Sonkeigo* dan 8 data *Teineigo* yang terdapat pada Film *Sprited Aways*.

**Kata kunci: Ragam bahasa, Keigo, Sociolinguistik Jepang**

## 「 Sprited Aways」の映画における敬語の使用についての分析

エツギ、ラカシウイ

43131520200025

STBA JIA

2024

### 要旨

本研究の目的は、宮崎駿監督の映画「Sprited Aways」に登場する敬語の種類と、敬語の使用に影響を与える要因を、日本社会言語学の観点から分析・分類することである。研究方法は記述的質的アプローチである。本研究では、Nakao Toshioをパラメータとした敬語形成論と敬語使用論、および Chie Nakane「人間関係論」と「外内論」を参照した。本研究では、映画 Sprited Aways に収録されている「びかご」データ2件、「謙譲語」データ2件、「尊敬語」データ8件、「丁寧語」データ8件の計20件の敬語データを種類別に抽出した。

キーワード：言語多様性, 敬語, 日本社会言語学