

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah didapatkan dari film *In Love and Deep Water*, terdapat 22 data yang ditemukan terkait *omotenashi* yang mencakup bentuk penampilan, perilaku, dan tutur kata. Bentuk penampilan terdapat 6 data, bentuk perilaku terdapat 9 data, dan tutur kata terdapat 7 data. Data-data ini menunjukkan bahwa *omotenashi* tidak hanya sekedar keramahan yang tampak di permukaan, tetapi juga mencerminkan nilai-nilai budaya Jepang yang mendalam, di mana perhatian terhadap detail, sikap hormat, dan kesadaran akan kebutuhan orang lain menjadi inti dari setiap interaksi. Film ini berhasil menampilkan bagaimana prinsip *omotenashi* diwujudkan dalam berbagai situasi, menegaskan pentingnya kesantunan dan pelayanan tulus dalam kehidupan sehari-hari.

B. SARAN

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini hanya membahas sebatas budaya kerja *omotenashi* yang terdapat pada film *In Love and Deep Water*. Penelitian ini adalah agar penelitian selanjutnya dapat memperluas kajian mengenai konsep *omotenashi* dalam media lain, seperti serial televisi, iklan, atau literatur populer Jepang. Hal ini dapat memberikan wawasan yang lebih mendalam tentang bagaimana *omotenashi* dipraktikkan dan dipresentasikan dalam berbagai konteks budaya dan sosial. Selain itu,

penelitian yang lebih lanjut juga dapat membandingkan *omotenashi* dengan konsep keramahan dari budaya lain, sehingga dapat tercipta pemahaman yang lebih komparatif tentang nilai-nilai keramahan di dunia. Terakhir, penelitian ini juga menyarankan pentingnya mempertimbangkan perubahan konsep *omotenashi* dalam konteks modern, terutama di era digital, di mana interaksi manusia semakin dipengaruhi oleh teknologi.

