

**PESAN MORAL DALAM FILM *DARE MO SHIRANAI* KARYA  
HIROKAZU KOREEDA**

**DHENOK PRIMANINGTYAS  
43131.520170.030**

**STBA JIA  
2023**

**ABSTRAKSI**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pesan moral dalam film *Dare mo shiranai* karya Hirokazu Koreeda. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Analisis data dilakukan dengan mengklasifikasikan data menggunakan metode simak dan teknik catat. Data dianalisis menggunakan teori bushido yang berkesinambungan dengan moral yaitu Inazo Nitobe untuk mencari pesan moral yang terdapat dalam film *Dare mo shiranai*. Hasil analisis data ditemukan sebanyak 13 data yang mengandung unsur pesan moral yang terdapat dalam film *daremoshiranai* karya Hirokazu Koreeda, yaitu : 1) kejujuran, 2) keberanian, 3) kerendahan hati, 4) penghargaan, 5) kesungguhan, 6) kehormatan, 7) kesetian. Dalam penelitian ini hanya terdapat masing-masing satu data dalam bentuk moral Nitibe Inazo dan teori pendung oleh Suseno. pesan moral dalam film tersebut bertujuan untuk menyampaikan pesan yang berisi tentang ajaran baik buruknya perbuatan manusia dalam kehidupan sehari-hari yang ingin disampaikan kepada masyarakat.

Kata kunci : pesan moral,*dare mo shiranai*,semiotika.

## 是枝裕和による映画『だれも知らない』における道徳的メッセージ

デノク。プリマニングチャス  
43131.520170.030

STBA JIA  
2023

### 要旨

本研究は、是枝裕和による映画『だれも知らない』における道徳的メッセージを知っている目的である。使用された調査方法は、定性的アプローチによる記述的方法である。データ分析は、自由に話すリスニング方法とノート取り技術を使用するデータを分類することによって実行された。データは武士道理論と新渡戸稲造や Suseno の道徳を組み合わせ、『だれも知らない』映画における道徳的メッセージ分析した。分析した結果全のデータは 13 データがある。それは 1) 正直さ、2) 勇気、3) 謙虚さ、4) 受賞、5) 誠実さ、6) 自信、7) 忠誠心である。この研究では、新渡戸稲造の道徳的メッセージ、支持理論という形で、それぞれ 1 つずつしかデータがない。本映画の道徳的メッセージの目的はいいことや悪いことを伝えるためにであり、社会に一日の生活いいことや悪いことを伝えるためにである。

キーワード : 道徳的メッセージ、『だれも知らない』映画、記号論。