

DAFTAR ACUAN

- Ahmad, Anas. (2015). *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University. Press. Aminuddin.
- Catur, Dinas & Duwi, Rahadiyan. Kepribadian Tokoh Todoroki Shouto dalam Komik “Boku No Hero Academia” 2023. *Fakultas Sastra Universitas Dr. Soetomo*.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Ghony, M Djunaidi & Almanshur Fauzan, 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. AR-RUZZ MEDIA.
- K.M.Weiland (2016). *Creating Character Arcs*. PenForASword Publishing.
- Nurgiyantoro, Burhan (1998). *Teori Pengkaji Fiksi*. Gajah Mada: University Press Media.
- Minderop, Albertine. 2016. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Yayasan pustaka Obor Indonesia.
- Muhammad. (2011). *Metode Penelitian Bahasa*. Ar- Ruzz Media
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- "Review Komik Frieren: After The End". Best Seller Gramedia. 2022-07-06. Diakses tanggal 2023-10-07.
- Santosa. (2008). *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sudaryanto (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Sudaryono (2017). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta

