

DAFTAR ISI

Lembar Judul.....	i
Lembar Persetujuan.....	ii
Lembar Pernyataan Keaslian Skripsi	iii
Lembar Pengesahan	iv
Surat Keterangan Layak Uji Sidang.....	v
Surat Keterangan Layak Uji Sidang.....	vi
Motto dan Persembahan.....	vii
Abstraksi	viii
Youshi.....	ix
Kata Pengantar	xxi
Daftar Isi.....	xxiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batas Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Definisi Operasional.....	7
E. Sistematika Penulisan	8

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Konsep Sastra.....	9
B. Unsur Pembangun Karya Sastra.....	15
C. Psikologi Sastra.....	25
D. Lima Tahap Kesedihan.....	26
E. Penelitian Relevan.....	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	35
---------------------------	----

B. Prosedur Penelitian.....	37
C. Teknik Pengumpulan Data	39
D. Teknik Analisis Data	39
E. Sumber Data.....	40
F. Interpretasi Data.....	41

BAB IV ANALISIS DATA

A. Sinopsis Film <i>Mai Burokun Mariko</i>	42
B. Paparan Data	44
C. Interpretasi Data.....	44
D. Analisis Data.....	47
1. Unsur Intrinsik dalam Film <i>Mai Burokun Mariko</i>	47
2. Analisis Tahapan Kesedihan pada Film <i>Mai Burokun Mariko</i>	69

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	77
B. Saran.....	78

DAFTAR ACUAN	79
--------------------	----

LAMPIRAN.....	81
---------------	----

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	84
---------------------------	----