

**NILAI BUSHIDO DALAM DRAMA WOMAN: MY LIFE FOR MY
CHILDREN (ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE)**

Ayu Fauziah

43131.520200.015

STBA JIA

2024

ABSTRAK

Penelitian ini membahas nilai *Bushido* dengan tujuan mengetahui nilai-nilai *Bushido* yang terdapat dalam drama *Woman: My Life for My Children*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Tahap pengumpulan data menggunakan metode simak catat. Hasil analisis data sebanyak *Gi* 3 data, *Jin* 13 data, *Makoto* 2 data, dan *Chuugi* 2 data. Jenis data terbanyak pada nilai *Bushido* dalam drama *Woman: My Life for My Children* adalah *Jin* 13 data dan data terkecil ialah *Yu*, *Rei* dan *Meiyo* dengan 0. Dari hasil analisis hal ini memungkinkan pembaca untuk dapat memahami representasi nilai *Bushido* yang beragam dan sudah dipastikan hasil analisis tersebut terdapat nilai *Bushido* yang disajikan dalam drama *Woman: My Life for My Children*

Kata kunci : *Bushido*, Drama *Woman: My Life for My Children*, Semiotika John Fiske.

ドラマ「ウーマン」における武士道の価値：子供たちのための私の人生

(ジョン・フィスクの記号論的分析)

Ayu Fauziah

43131.520200.015

STBA JIA

2024

要旨

本研究では、ドラマ『Woman』に込められた武士道の価値観を知ることを目的に、武士道の価値観について論じる：本研究では、ドラマ『Woman～My Life for My Children～』に込められた武士道の価値について考察する。この研究で用いた方法は記述的質的方法である。データ収集段階では、シマク・カタット法を用いている。データ分析の結果は、儀3件、仁13件、誠2件、忠義2件であった。ドラマ『Woman』における武士道の価値について最も多くの種類のデータがある：分析結果から、読者は武士道的価値の多様な表象を理解することができ、分析結果はドラマ「Woman」に武士道的価値が提示されていることを確信する：わが子のためのわが人生

キーワード：武士道、ドラマ、ジョン・フィスク、記号論。