

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Setelah melakukan analisis unsur pembangun sastra pada cerpen Natto Kassen pada bab sebelumnya, penulis akan mencapai kesimpulan dan saran tentang unsur intrinsik dan nilai-nilai ekstrinsik cerpen.

A. Kesimpulan

Bedasarkan hasil analisis peneliti akan menjabarkan pembahasan pada cerpen Natto Kassen karya Hiroshi Kikuchi terdapat 32 Data, dari unsur intrinsik terdapat 26 data dan nilai-nilai ekstrinsik memiliki 6 data .

1. Data dari unsur intrinsik terdiri dari :

- 1) Tema memiliki 4 data Yang Menurut Peneliti Cerpen Natto Kassen ini menceritakan tema tentang penyesalan seseorang terhadap kenakalan dirinya yang dilakukan di masa lalu.
- 2) Alur memiliki 7 data , yang terdiri dari 3 data tahap awal, 2 data tahap tengah, 2 data tahap akhir , Cerpen Natto Kassen menggunakan alur campuran. Dimasukkan ke dalam kategori alur campuran karena tokoh utama cerpen mengingat masa lalunya ketika ia berusia 12 tahun dan kemudian mengembalikannya ke keadaan awal.

3) Tokoh & Penokohan memiliki 7 data, yang terdiri dari 3 data tokoh saya diantaranya memiliki rasa malu, tahu balas budi dan peduli terhadap orang lain. 2 data tokoh nenek diantaranya mempunyai sifat ramah dan pemaaf. Dan terakhir 2 data tokoh kichiko diantaranya mempunyai sifat tidak sopan dan nakal.

4) Latar memiliki 8 data, yang terdiri dari 3 data latar tempat yaitu di jalan menuju sekolah, di sekolah, dan di rumah. 3 data Latar waktu yaitu ketika pagi hari, siang hari dan ketika tokoh saya berusia 12 tahun. 2 data Latar sosial yaitu latar sosial tokoh saya dan latar social tokoh nenek.

2. Data dari nilai-nilai ekstrinsik ada 6 data terdiri dari :

1) Nilai Sosial terdapat 2 data, yaitu nilai kepedulian kesesama manusia dan nilai keramahan.

2) Nilai Moral terdapat 2 data, yaitu nilai bersikap pemaaf dan nilai balas budi.

3) Nilai Budaya terdapat 2 data, yaitu Natto makanan khas jepang dan sifat pekerja keras masyarakat jepang.

B. Saran

Berdasarkan hasil peneliti yang telah dilakukan mengenai analisis unsur pembangun sastra pada cerpen Natto Kassen, sekiranya peneliti dapat memberi saran:

1. Bagi pendidik, disarankan memanfaatkan hasil penelitian ini untuk bahan referensi mengajar dan alternatif bahan ajar terkait Unsur Pembangun Sastra.

Pendidik dapat membuat sinopsis dari cerpen Natto kassen ini dengan bahasa yang disesuaikan sebagai objek kajian peserta didik untuk menganalisis unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik karya sastra.

2. Bagi peserta didik, disarankan memanfaatkan hasil penelitian ini agar menjadi referensi belajar dan bahan bacaan untuk meningkatkan pengetahuan kesusastraan Jepang yang lebih mendalam, khususnya pemahaman mengenai unsur pembangun karya sastra yang berupa unsur-unsur intrinsik dan nilai-nilai ekstrinsik beserta kajian teori sastra dalam analisisnya.

3. Bagi peneliti lain, penelitian ini agar digunakan sebagai bahan referensi yang akan dilakukan selanjutnya, sebagai bahan perbandingan serta pertimbangan untuk lebih memperdalam penelitian yang akan dilakukan dan dengan hasil peneliti ini diharapkan dapat mengkaji aspek-aspek spesifik yang belum dianalisis melalui kajian teori dan pendekatan sastra yang berbeda.

4. Bagi STBA JIA, Peneliti menyarankan agar memperbanyak referensi berupa buku dan jurnal ya tentang Karya Sastra atau tema sosiologi sastra di perpustakaan STBA JIA.