

**BENTUK FOKALISASI PADA KARAKTER UTAMA
DALAM NOVEL KOTONOHA NO NIWA KARYA
MAKOTO SHINKAI**

新海誠の小説『言の葉の庭』における主人公の
焦点化の形態

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian sarjana sastra Jepang
pada Program Studi Sastra Jepang STBA JIA Bekasi



ANGGRAINI DINI SAPUTRI

43131520200011

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA
BEKASI
2024**