

DAFTAR ISI

MOTIVASI TOKOH UTAMA DALAM SERIAL DRAMA <i>UNNATURAL</i> (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)	
LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	iv
SURAT KETERANGAN LAYAK UJIAN SIDANG	v
MOTO DAN PERSEMPBAHAN	vi
ABSTRAKSI	vii
YOU SHI	viii
GAI YOU	ix
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
D. Definisi Operasional	6
E. Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORETIS	8
A. Konsep Sastra	8
B. Psikologi Sastra	13
C. Motivasi	15
D. Penelitian Relevan	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Metode Penelitian	23
B. Proedur Penelitian	24

C.	Teknik Pengumpulan Data.....	26
D.	Teknik Analisis Data.....	27
E.	Sumber Data.....	27
BAB IV ANALISIS DATA.....		29
A.	Sinopsis Drama <i>Unnatural</i>	29
B.	Paparan Data.....	31
C.	Analisis Data.....	32
D.	Interpretasi.....	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		78
A.	Kesimpulan.....	78
B.	Saran.....	79

