

## DAFTAR ACUAN

- Ahmadi, Anas. (2015). *Psikologi Sastra*. Unesa University Press.
- Ariyanti, & Agnes Widyaningrum. (2023). Psychoanalysis of Ellie Chu Portrayed from Freud's and Maslow's Theories in "The Half of It" Movie. *Ethical Lingua* 8(1), 155-173.
- Hall, Calvin S. (2019). *Psikologi Freud: Sebuah Bacaan Awal*. (Cep Subhan KM., Terjemahan). Yogyakarta: IRCiSoD.
- Juidah, Imas, Nofrahadi, & Achmad Sultoni. (2021). Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniawan: Tinjauan Psikoanalisis Sigmund Freud. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia* , 6(1), 88-94.
- Mandah, Darsimah dkk. (1992). *Pengantar Kesusastraan Jepang*. Jakarta: PT Grasindo.
- Noor, Wahyuddin Kamal., & U'um Qomariyah. (2019). Hierarki Kebutuhan Sebagai Dasar Refleksi Diri Tokoh Dalam Novel Pesantren Impian. *Jurnal Sastra Indonesia* 8(2), 103-110.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pratista, Himawan. (2017). *Memahami Film Edisi Kedua*. Sleman: Montase Press.
- Prihartanta, Widayat. (2015). Teori-Teori Motivasi. *Jurnal Adabiya* 1(83), 1-11.

Putri, R.P & Halmawati (2022). Pengaruh Sistem Pengendalian Internal dan Kejelasan Sasaran Anggaran terhadap Kinerja Manajerial: Studi Empiris pada Satuan Kerja Perangkat Daerah Kabupaten Karimun. *Diurnal Eksplorasi Akuntansi (JEA)*, 4(2), 336-348.

Salamah. (2023). *Teori Sastra*. Sumatera Barat: CV. Azka Pustaka.

Setiawan, Hendro. (2014). *Manusia Utuh Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius.

Wilcox, Lynn. (2018). *Psikologi Kepribadian*. (Kumalahadi P., Terjemahan). Yogyakarta: IRCiSoD.

Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Kanwa Publisher.

