

PERLOCUTIONARY ACTS IN BEAUTY AND THE BEAST

MOVIE

YURI ALFIE

ABSTRACT

The purpose of this research is to find out whether there are dialogs containing perlocutionary acts contained in the film *Beauty and The Beast* produced by Walt Disney Pictures and Mandeville Films. In addition, the writer also wants to identify the types of perlocutionary acts contained in the utterances in the movie. The theory that the writer uses is Leech's theory in the types of perlocutionary acts and Yule and Searle's theory for the types of illocutionary acts. This research uses qualitative method while data collection is done by identifying sentences that contain aspects of speech with actions so that they can be classified into types of perlocutionary actions in the movie *Beauty and The Beast*. As a result, there are 27 data, "Intended" contributed 81,5% (the highest proportion) with 22 data and "Unintended" type contributed 18,5% with 5 data (the lowest percentage).

Keywords: Perlocutionary act, speech acts, illocutionary act, beauty and the beast movie

AKSI PERLOKUSI DALAM FILM BEAUTY AND THE BEAST

YURI ALFIE

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah terdapat dialog yang mengandung tindak perlokusi yang terdapat dalam film Beauty and The Beast yang diproduksi oleh Walt Disney Pictures dan Mandeville Films. Selain itu, penulis juga ingin mengidentifikasi jenis-jenis tindak perlokusi yang terdapat pada ujaran-ujaran dalam film tersebut. Teori yang penulis gunakan adalah teori Leech dalam jenis-jenis tindak perlokusi dan teori Yule dan Searle untuk jenis-jenis tindak ilokusi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, sedangkan pengumpulan data dilakukan dengan cara mengidentifikasi kalimat-kalimat yang mengandung aspek tuturan dengan tindakan sehingga dapat diklasifikasikan ke dalam jenis-jenis tindak perlokusi dalam film Beauty and The Beast. Hasilnya, ada 27 data, "Intended" berkontribusi 81,5% (proporsi tertinggi) dengan 22 data dan jenis "Unintended" berkontribusi 18,5% dengan 5 data (persentase terendah).

Kata kunci: Aksi perlokusi, tutur kata, aksi ilokusi, beauty and the beast

