

# **ANALISIS BAHASA BUNGA PADA IKEBANA ALIRAN IKENOBO**

**DYAH SEPTIANINGSIH**

**43131520190035**

**STBA JIA**

**2023**

## **ABSTRAKSI**

Bunga Sering sekali dijadikan sebagai salah satu media untuk mengungkapkan perasaan kepada orang lain. Bahasa bunga juga terdapat di berbagai dalam karya seni, salah satunya adalah ikebana. Ikebana adalah seni merangkai bunga, di Jepang ikebana mempunyai beberapa aliran, salah satunya adalah aliran *ikenobo* yang merupakan aliran tertua di ikebana. Setiap bunga pada rangkaian ikebana memiliki makna khusus yang setiap orang belum begitu mengetahuinya, sehingga pada penelitian ini, peneliti ingin mengetahui apa saja arti bunga yang terdapat pada ikebana aliran *ikenobo* dengan menggunakan teori Kumiko Sudo dan melakukan penelitian dengan metode kualitatif deskriptif kualitatif. Hasil dari analisis penelitian ini adalah peneliti menemukan 19 data ikebana aliran *ikenobo* dengan 16 jenis bunga yang dipakai pada rangkaian tersebut beserta dengan maknanya.

Kata Kunci: bahasa bunga, ikebana, aliran *ikenobo*

# 池坊流生け花における花の意の味分析

Dyah Septianingsih

43131520190035

STBA JIA

2023

## 要旨

花は人に気持ちを伝える媒体としてよく使われる。花言葉はさまざまな芸術作品にも見られ、そのひとつが生け花である。生け花は花を生ける芸術であり、日本にはいくつかの流派がある。そこで本研究では、須藤久美子の理論を用い、質的記述法による研究を行うことで、池坊流のいけばなに込められた花の意味を探ろうとした。その結果、生け花に使われる 16 種類の花とその意味について、19 件の生け花のデータが得られた。

キーワード：花言葉，生け花，池坊流