

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan.....	.ii
Lembar Pernyataan Keaslian Skripsiiii
Lembar Pengesahaniv
Surat Keterangan Layak Ujian Sidang (Pembimbing I)v
Surat Keterangan Layak Ujian Sidang (Pembimbing II)vi
Motto dan Persembahanvii
Abstrakviii
<i>YŌSHI</i>ix
<i>GAIYŌ</i>x
Kata Pengantarxv
Daftar Isixvi
BAB I	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Fokus Masalah	8
1. Rumusan Masalah	8
2. Fokus Masalah	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1. Tujuan Penelitian	8
2. Manfaat Penelitian	8
D. Definisi Operasional.....	9
E. Sistematika Penulisan	10
BAB II.....	12
A. Haiku	12
1. Pengertian haiku.....	12
2. Sejarah haiku.....	14
3. Unsur haiku	14
a. Onsetsu.....	15
b. Kigo.....	15
c. Kireji.....	15

d. Kotobagi	16
e. Kakikata	16
f. Hyouka	16
g. Mijikai keishiki	16
h. Kanji	17
 B. Unsur Ekstrinsik Puisi	17
C. Makna Intensi Puisi	18
D. Semiotik	20
1. Tanda	21
2. Lambang/symbol.....	22
 D. Kobayashi Issa.....	23
E. Penelitian relevan.....	31
BAB III	35
A. Metode Penelitian.....	35
1. Waktu dan Tempat Penelitian	36
2. Jenis Penelitian.....	36
B. Prosedur Penelitian.....	37
1. Tahap perencanaan	37
2. Tahap Pelaksanaan	38
3. Tahap penyelesaian	38
C. Teknik Pengumpulan Data	39
D. Teknik Analisis Data.....	39
E. Sumber Data	41
BAB IV	42
A. Paparan data	43
B. Analisis data	47
C. Interpretasi Data	71
BAB V.....	76
A. Kesimpulan	76

B. Saran	77
Daftar Acuan	78
Lampiran	
Riwayat hidup	

