

DAFTAR ACUAN

- Beynon, John. 2002. *Masculinities and Culture*. Open University Press: Philadelphia USA
- Dermantoto, Argyo. 2010. *Konsep Maskulinitas Dari Jaman ke Jaman dan Citranya Dalam Media*. Universitas Sebelas Maret: Surakarta.
- Dhiyas Pramudika, Aldira. 2015. “*Visualisasi Maskulinitas Melalui Pengkarakteran Tokoh Dalam Film 5CM*”. Skripsi. Fakultas Seni Rupa dan Desain. Institut Seni Indonesia: Surakarta.
[file:///C:/Users/HP/Downloads/3212-8315-1-SM%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/3212-8315-1-SM%20(1).pdf)
<https://argyo.staff.uns.ac.id/files/2010/08/maskulinitas-ind1.pdf>
- Kartika Sari, Elsi. 2011. *Filosofi Para Samurai [Bushido Shoshinsu] Bagi Masyarakat Jepang*. Vol. 7. No. 2. Juli 2011: 1 – 15.
<http://libprint.trisakti.ac.id/177/1/Elsi%20kartika%20sari%201.pdf>
- Lestari, Miuri Legi, dkk. 2017. *Hubungan Aspek Sosiologi Pengarang Dengan Unsur Intrinsik Dalam Novel Nijuushi no Hitomi*. Januari: 1 – 11.
<file:///C:/Users/HP/Downloads/579-Article%20Text-1148-2-10-20191125.pdf>
- Mahyuddin, Ikramullah. 2006. *Membedah Mitos – Mitos Budaya Massa: Semiotika atau Sosiologi Tanda, Simbol, dan Representasi*. Yogyakarta: Jalasutra.

- Németh, Barbara. 2014. *Masculinities in Japan: Discovering The Shifting Gender Boundaries of Contemporary Japan*. Univerzita Palakého: Olomouc, Jerman.
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo : Cakra Books.
- Nurhadi. 2008. *Cultural Studies Teori & Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Puspitasari, Yeni, 2016, “Kekerasan Terhadap Perempuan Dalam Teks Novel *Banatu’r Riyadh Karya Raja ‘Ash – Shani’F*”. Vol IX. No. 1. Juni 2016: 1 – 18. <https://jurnal.uns.ac.id/cmcs/article/view/11720/10382>
- Rusmana, Dadan. 2014. *Filsafat Semiotika*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Stegger, Brigitte dan Angelika Koch. 2013. *Manga Girl Seeks Herbivore Boys*. Cambridge University: USA
- Subandy Ibrahim, Idy dan Yosol Iriantara. 2011. *Fashion Sebagai Komunikasi: Cara Mengomunikasikan Identitas Sosial, Seksual, Kelas dan Gender*. Yogyakarta: Jalsutra.
- Sudjiman, Panuti dan Aart Van Zoest. 1991. *Serba – Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Utami, Dina. 2011. *Animasi Dalam Pembelajaran*. Vol. 7. No.1. Mei 2011: 1 – 9.
- Wulandari. 2019. *Pemadanan Onomatope Bahasa Jepang Ke Dalam Bahasa Jawa*. Universitas Pendidikan Indonesia : Perpustakaan.Upi.edu
<https://core.ac.uk/download/pdf/289219966.pdf>