

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan, *aizuchi* verbal merupakan salah satu bagian dari komunikasi percakapan bahasan Jepang yang harus dipahami dan dimengerti. *aizuchi* digunakan sebagai tanda untuk menunjukkan bahwa pendengar sedang mendengarkan dengan penuh perhatian dan ingin pembicara tetap melanjutkan pembicaraannya.

Adapun *aizuchi* dalam drama *Ordinary people* episode 1-4 karya Fumi Saimon memiliki fungsi sebagai berikut:

1. Fungsi *aizuchi* “*hai*” sebagai tanda setuju dengan lawan bicara.

Contoh:

トリで : きみ新入生。

ナルミ : はい。

Toride : *Kimi shinnyuusei.*

Narumi : Haa.

2. Fungsi *aizuchi* “*ee*” sebagai tanda keterkejutan dan keragu-raguan.

Contoh:

ナルミ : じゃ、あたしは。

カケイ : ええ。

ナルミ : あたしの気持は。

Narumi : *Ja, atashi wa.*

Takei : *Ee.*

Narumi : *Atashi no kimochi wa.*

3. Fungsi *aizuchi* “*un*” sebagai tanda setuju dengan lawan bicara.

Contoh:

トリデ : 変な女。

カケイ : うん。

トリデ : 飯いくが。

Toride : Henna onna.

Takei : Un.

Toride : Meshi iku ga.

4. Fungsi *aizuchi* “*un-un*” sebagai tanda tidak setuju dengan lawan bicara.

Contoh:

トリデ : いや、アイツホラ。女の子に優しくタイプじゃないでうね。

ナルミ : うん うん。あの人だった、忘れられちゃったんですね。

トリデ : ホラ、アイツも忘れてさ、忘れて。

Toride : Iya, aitsu hora. Onnano ko ni....taipu janai desu ne.

Narumi : Un un. Ano hito datta, wasurarechattandesune.

Toride : Hora, aitsu mo wasuretesa, wasurete.

5. Fungsi *aizuchi* “*sou*” sebagai tanda setuju dan keterkejutan

Contoh:

カケイ : みんなでいっても、おれにだけお優しさ。

ナルミ : そう。

Takei : Minna de ittemo ore ni dake o yasashisa.

Narumi : Sou.

6. Fungsi *aizuchi* “*sou-ka*” sebagai tanda setuju dengan lawan bicara.

ナルミ : カケイ くん。

カケイ : なにを。

ナルミ : あたしトリで くと好きやかもしれない。

カケイ : そうか。

Narumi : Takei kun.

Takei : Nani o.

Narumi : Atashi Toride kun to suki ya kamo shirenai.

Takei : Souka.

7. Fungsi *aizuchi* “*aa,sou*” sebagai tanda sependapat dengan lawan bicara.

Contoh:

カケイ : これ、約束女。

トリデ : ああ、そう

Takei : Kore, Yakusoku onna.

Toride : Aa, sou.

Adapun salah satu contoh dari penggunaan *aizuchi* dalam drama *ordinary people* episode 1-4 berdasarkan analisis speaking sebagai berikut:

Tabel SPEAKING 1

No	Item	Keterangan
1	Setting & Scene	Kampus, perkenalan
2	Participant	Toride, Narumi
3	End	Memastikan status kemahasiswaan
4	Act Sequence	Respon <i>aizuchi</i> , diungkapkan dengan respon “ <i>hai</i> ”.
5	Key	Hubungan antar partisipan belum saling mengenal, nada suara netral, pesan disampaikan dengan singkat.
6	Instrument	Komunikasi lisan
7	Norm	Memberikan respon singkat
8	Genre	Percakapan

Penggunaan yang berkaitan dengan tindak tutur lokusi, ilokusi, perlokusi.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian ini, untuk melakukan penelitian selanjutnya peneliti bermaksud memberikan saran sebagai berikut :

1. Penelitian ini dapat berguna sebagai rujukan dalam mata kuliah linguistik bahasa Jepang, khususnya bermanfaat dalam memberikan pengetahuan serta wawasan yang lebih luas mengenai penggunaan dan fungsi *aizuchi*.
2. Dengan penelitian ini mahasiswa dapat mempraktekkan secara benar dan tepat penggunaan dan fungsi *aizuchi* baik dikelas atau dalam percakapan sehari-hari, baik dengan orang Jepang maupun dengan orang Indonesia.
3. Perpustakaan lebih menyediakan buku-buku yang berhubungan tentang pembelajaran bahasa Jepang sehingga dapat mendukung pembelajaran bahasa Jepang dan penelitian-penelitian berikutnya.